

Пошуковий щоденник

У ході залучення дітей та молоді до роботи над історичним проектом є важливим не лише результат, але й сам хід пошукової роботи. Ефективність такого процесу буде високою тоді, коли ми будемо фіксувати, систематизувати та аналізувати свою діяльність у спеціальному пошуковому щоденнику. Саме тут ми записуватимемо про те, як ми досліджували історичне середовище, визначились із об'єктом дослідження, як проходили різні його стадії, із якими проблемами ми зустрічалися, що було для нас корисним та приємним. Згодом, такий щоденник допоможе нам оцінити вашу роботу, визначити її здобутки, виклики та перспективи розвитку.

Орієнтовна структура

Етапи	Описати
1. Історичне середовище та вибір об'єкту дослідження.	<p>ЯК ми досліджували історичне середовище у місцевій громаді (населений пункт, вулиця, мікрорайон), визначали об'єкти, події в історії, місця проживання відомих людей, тощо.</p> <p>ЯК ми обговорювали різні об'єкти дослідження. Яким чином ми визначилися із темою подальшої проектної роботи.</p>
2. Дослідження обраної теми.	<p>ЯК ми працювали із текстами з документів, краєзнавчою літературою, матеріалами преси, спогадами, перепискою, щоденниками, фотографіями, аудіо - та відеозаписами, інтерв'ю, матеріалами анкетування місцевих мешканців тощо. Якими були наш критичний аналіз, узагальнення та висновки.</p>
3. Узагальнення й оформлення результатів дослідження.	<p>ЯК і що ми підготували. Текстова робота, фото чи опис інформаційного стенду, буклету, листівки, книги, газети, листівки, плакату, журналу, електронної презентації, інтернет сайту, туристичного маршруту тощо.</p>
4. Представлення проекту на рівні місцевої громади.	<p>ЯКИМ чином, де і кому ми представляли наш проект. Фото або/і онлайн посилання, опис заходу. Рефлексії учасників проекту, партнерів, гостей.</p>